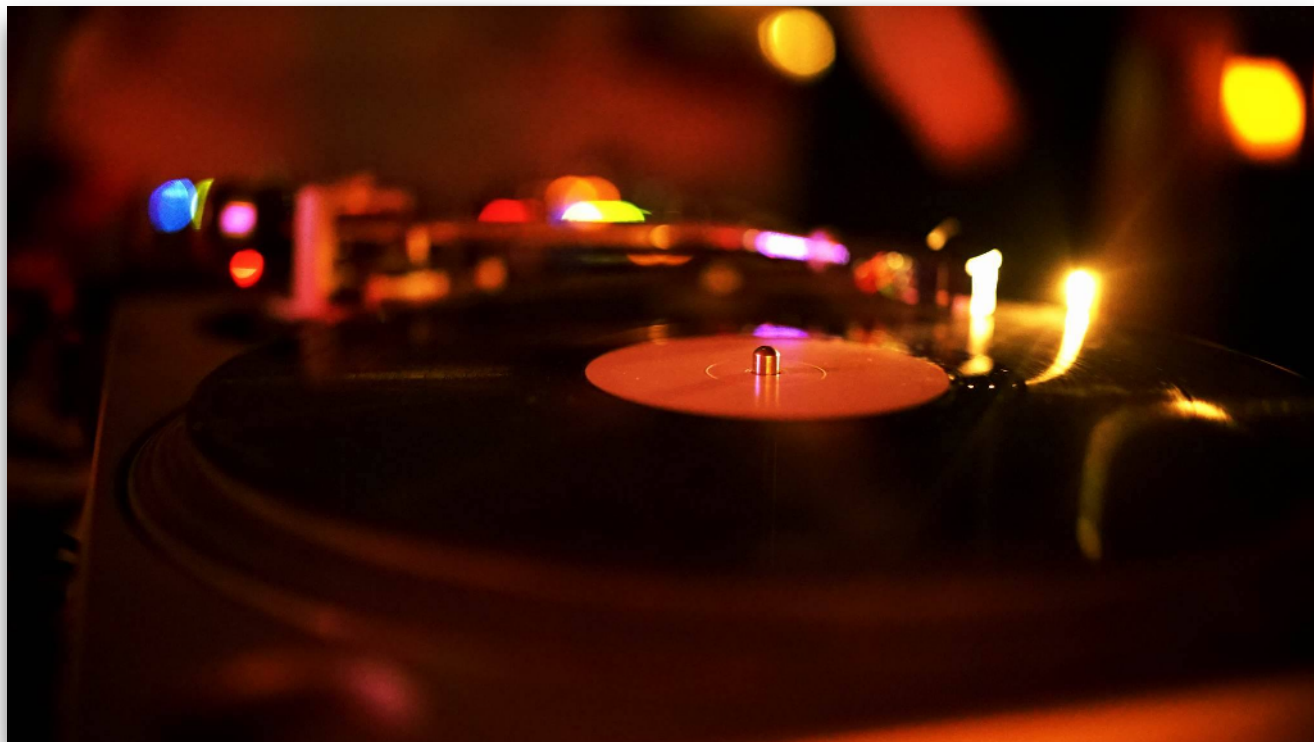


WHITE_PAPER

Nowmad.co

La prochaine soirée où tu mixes

Abstract



Une Web-app gratuite qui s'adresse exclusivement aux DJs et organisateurs de soirées.

Nowmad permet au DJ de trouver la prochaine soirée où il pourra mixer. Une fois connecté, l'utilisateur pourra accéder à un calendrier où se trouvent les disponibilités des bars et des clubs qui recherchent des DJs ou des collectifs pour animer leur soirée.

Ce calendrier permet à l'utilisateur de contacter directement les organisateurs et directeurs artistiques des lieux en question pour leur proposer de mixer à la date souhaitée.

Pour les DJ qui n'ont pas de collectif pour tenir un mixe de toute une soirée, il est possible de se proposer seul à une soirée et de trouver d'autres DJs qui souhaitent mixer au même endroit et à la même date, pour organiser un événement ensembles.

Une peu d'histoire...

La musique électronique :

Depuis la fin du XX ème siècle, la musique électronique connaît une croissance fulgurante que ce soit en nombre de compositeurs de ce style musical qu'en nombre de mélomanes fan de ses sonorités entraînant.

En 1970, ce style musical sort des laboratoires de recherche pour s'incorporer dans la musique populaire avec des groupes de musiques tel que Kraftwerk, The Human League ou encore New Order.

Mais ce n'est qu'à partir de 1980 que la musique électronique se réinvente tel qu'on la connaît aujourd'hui avec le développement de la House à Chicago, de la Techno à Detroit et de l'Acid house à Chicago et aux UK.

Le DJing :

Depuis Kool Herk qui fut le premier DJ à proprement parlé en 1960, cette pratique se développa rapidement dans le Bronx puis petit à petit dans le monde entier. Entre 1960 et 1980, de plus en plus de night club ont vu le jour en Europe et aux US, ce qui favorisa l'émergence de DJs qui ont marqué l'histoire comme DJ Kool Herc qui est aujourd'hui connu comme étant le père de la culture Hip-Hop.

Vers le milieu des année 80, la Techno émerge de la scène de Detroit avec des sonorités mélangeant la House de Chicago, le Garage de NY et des sorties européennes.

C'est ainsi qu'en 1985, « the Winter Music Conference » vit le jour et devint la première conférence de musique électronique pour disc jockeys.

À partir des années 90 arrive la scène Rave avec l'Acid House, ce qui changea la Dance music, l'image que l'on avait des DJs et la nature des promotions d'évènements. Le marketing innovant de ce mouvement permit l'émergence de DJs Superstar tel qu'on les connaît aujourd'hui.

Mais c'est bien à partir des années 2000 que tout a basculé avec l'arrivée des players MP3 et l'avancée technologique qui a permit la création de nouvelles sonorités inconnues jusqu'ici.

C'est aussi en cette période que de nombreux players et tables de mixage ont vu le jour, sans oublier l'arrivée des controllers et des ordinateurs personnels qui ont permit à de nombreux débutant de s'initier au mixe et de se prendre au jeu.

Pourquoi ce projet ?

Depuis son avènement, le DJing ne cesse de séduire de plus en plus de jeunes et de moins jeunes.

Cette pratique demande beaucoup de temps et de passion pour atteindre un niveau suffisamment correct et jouer devant un public.

Ainsi, beaucoup de jeunes artistes et de « Bed room DJs » en ont fait une passion et peaufinent leurs sets des jours durant pour les poster dans des plate-formes dédiées tel que MixCloud, SoundCloud ou encore Youtube.

Ceci dit, beaucoup d'entre eux aimeraient mixer devant un public, dans un bar ou dans un club, mais cela demande bien plus que de savoir mixer, et c'est souvent ce qui freine bon nombre de jeunes DJs talentueux.

1. Trouver de nouveaux endroits où mixer

En temps normal il faudrait démarcher plusieurs bars et clubs avant de trouver un endroit convenable où mixer, s'il est disponible à la date voulue.

Sur Nowmad, les bars et clubs mettent directement les dates où ils voudraient trouver des collectifs de DJs pour mixer lors d'une soirée.

Il suffit de consulter l'agenda et de sélectionner la date et l'endroit disponible où l'on souhaite mixer.

Vous pourrez ensuite contacter directement la personne chargée des événements de ce lieu et discuter des détails de la soirée.

2. Trouver de nouvelles personnes avec qui mixer

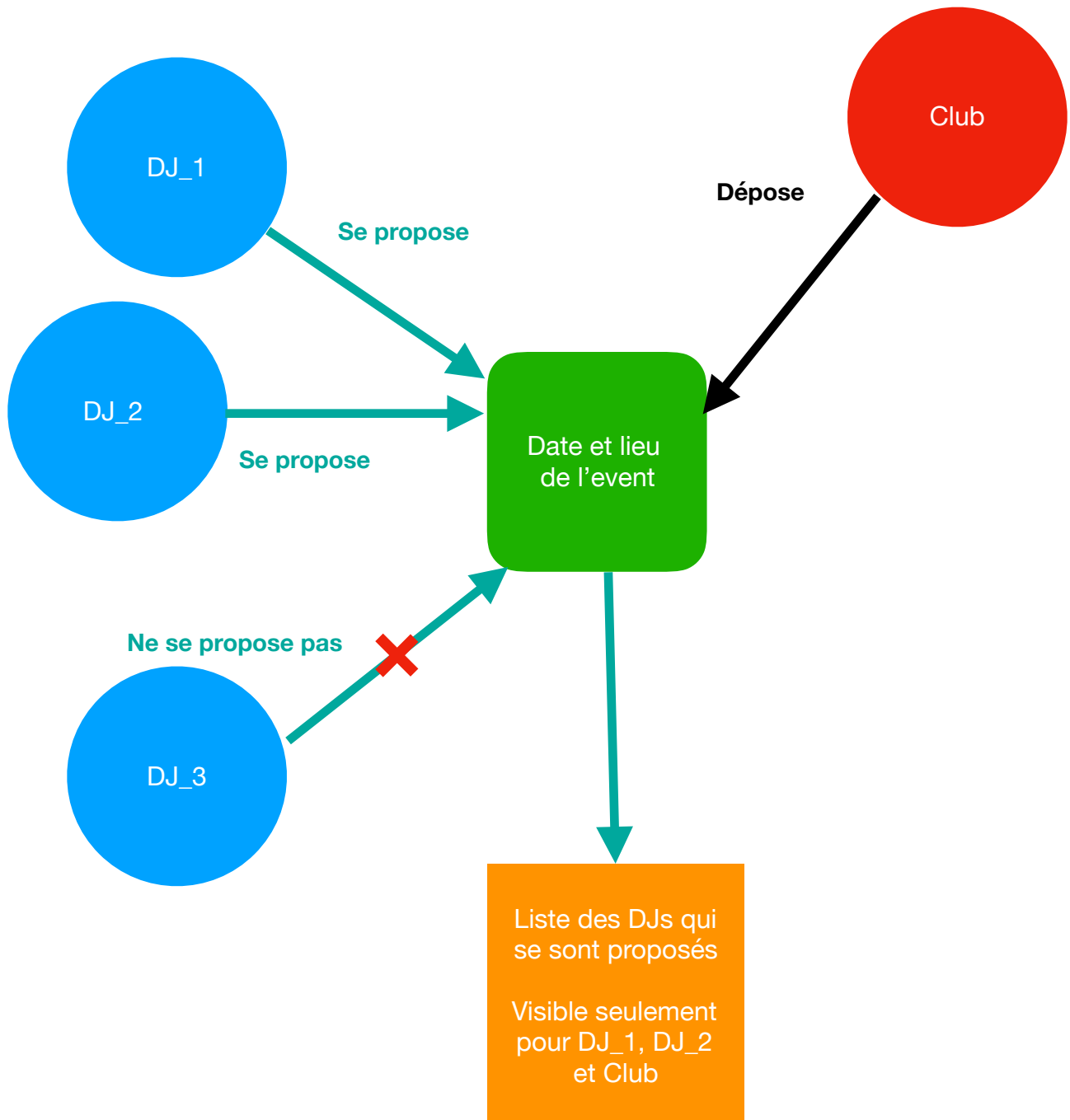
Si le DJ est seul, même s'il souhaite mixer en public, il ne pourra pas animer à lui seul toute une soirée (Qui a dit « moi je pourrais » ?).

Il manquera de crédibilité au près des bars ou clubs qu'il démarchera.

Grâce à Nowmad, une fois que vous aurez sélectionné la date et l'endroit disponible où vous souhaitez mixer, vous pourrez bien entendu contacter la personne chargée des événements de ce lieu, mais aussi chatter avec les autres membres qui veulent mixer à cette même soirée et à cette même date.

Ainsi, vous pourrez parler puis organiser votre soirée ensembles.

Le concept



To be continued...